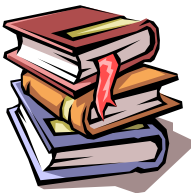







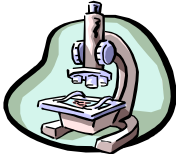






CURRICOLO FORMATIVO CLASSI QUINTE

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p style="color: green; font-weight: bold; margin-top: 20px;">LINGUA ITALIANA</p> 	Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi di vario genere e saperli esporre in maniera adeguata. • Ascoltare e comprendere il significato letterale di frasi, semplici dialoghi e brevi descrizioni. • Saper intuire il significato globale di testi linguistici sempre più complessi. • Saper intuire i messaggi dei diversi testi. • Formulare domande e rispondere adeguatamente a richieste di chiarimento. • Riferire, motivando, opinioni, idee, principi generali.
	Leggere e comprendere testi di diverso tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le informazioni principali da quelle secondarie. • Utilizzare la biblioteca consultando le opere scelte. • Perfezionare la lettura a voce alta controllando pronuncia, fluidità ed espressività. • Comprendere in modo analitico il significato di testi di diversa tipologia individuando struttura e sequenze. • Distinguere forme di lingua comune e settoriale. • Distinguere l'ordine degli avvenimenti dall'ordine della narrazione.
	Produrre e rielaborare testi scritti	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di tipo diverso senza schemi guida. • Riassumere autonomamente un testo. • Prendere appunti. • Applicare le fasi della produzione: ideazione, pianificazione, realizzazione, revisione.
	Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente elisione e troncamento. • Correlare la punteggiatura all'intonazione. • Analizzare relazioni di significato: sinonimia, polisemia, campi semantici. • Riconoscere le caratteristiche dei linguaggi settoriali. • Individuare le parti del discorso. • Usare verbi, avverbi, pronomi e congiunzioni. • Utilizzare correttamente la punteggiatura. • Padroneggiare l'uso del dizionario

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p style="text-align: center;">LINGUA INGLESE</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi</p> <p>Leggere e comprendere espressioni utili per semplici interazioni</p> <p>Sostenere una facile conversazione riferita ad ambiti lessicali conosciuti</p> <p>Produrre uno scritto</p> <p>Rilevare le diversità culturali e riflettere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere sempre più dettagliatamente messaggi orali di vario tipo. • Comprendere gli elementi essenziali di messaggi informativi, racconti, dialoghi anche articolati. • Ascoltare narrazioni per identificare i personaggi e coglierne il messaggio essenziale e i dati di rilievo. • Leggere e comprendere il senso complessivo di testi di vario genere. • Interagire verbalmente con i compagni e l'insegnante in conversazioni guidate aventi diversi scopi comunicativi • Memorizzare e interpretare semplici copioni con pronuncia corretta, intonazione appropriata e attenzione alla comunicazione non verbale. • Saper riconoscere e riutilizzare in brevi conversazioni alcune semplici strutture grammaticali. • Completare, scrivere semplici messaggi e testi seguendo un modello dato. • Rilevare tratti distintivi della civiltà attraverso: tradizioni, festività, caratteristiche culturali del paese straniero. • Scoprire differenze culturali in relazione e abitudini di vita e condizioni climatiche e ambientali.
<p style="text-align: center;">TECNOLOGIA E INFORMATICA</p> 	<p>Utilizzare materiali per la costruzione di semplici modelli</p> <p>Conoscere e utilizzare linguaggi multimediali</p> <p>Utilizzare l'informatica come supporto alle discipline di studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare materiali di utilizzo comune per la realizzazione di semplici modelli. • Conoscere e progettare modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energia. • Padroneggiare l'impiego della videoscrittura utilizzando vari programmi.. • Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca. • Adoperare le procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione grafico-iconica • Saper consultare opere multimediali. • Saper utilizzare motori di ricerca • Saper utilizzare il linguaggio multimediale a scopo comunicativo. • Utilizzo di software specifici.

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p data-bbox="159 1142 406 1176">MATEMATICA</p> 	<p data-bbox="430 347 654 571">Utilizzazione del pensiero razionale (da coordinare con tutte le discipline nelle attività educative e didattiche promosse)</p> <p data-bbox="430 728 654 840">Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche</p> <p data-bbox="430 974 654 1064">Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi</p> <p data-bbox="430 1310 654 1400">Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<ul data-bbox="718 347 1428 1803" style="list-style-type: none"> • Linguaggio: utilizzare le terminologie relative a numeri, figure e relazioni (raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni). • Capacità di analizzare analogie e differenze in contesti diversi (acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico). • Capacità di utilizzare il linguaggio della logica. • Capacità di individuare situazioni di probabilità e non probabilità. • Capacità di individuare situazioni possibili e non possibili. • Capacità di eseguire esercizi di combinatoria. • Capacità di effettuare e rappresentare classificazioni. • Capacità di effettuare indagini e saper rappresentare graficamente i dati raccolti (istogrammi, ideogrammi, tabelle a doppia entrata, ecc.) • Capacità di classificare i problemi secondo alcune proprietà. • Capacità di interpretare i testi. • Capacità di utilizzare le strutture rispetto ai testi. • Capacità di individuare tutte le possibili soluzioni. • Capacità di individuare i dati essenziali, sovrabbondanti, impliciti... • Capacità di riconoscere i dati mancanti. • Conoscere il valore e la posizione della serie numerica. • Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. • Scoprire la regolarità di alcuni numeri. • Comprendere ed utilizzare multipli e sottomultipli numerici. • Utilizzare le proprietà delle operazioni. • Utilizzare strategie per il calcolo mentale. • Saper eseguire calcoli con numeri interi e decimali. • Utilizzare i criteri di divisibilità. • Riconoscere i numeri primi. • Conoscere ed utilizzare il sistema monetario. • Capacità di ordinare le frazioni sulla linea dei numeri. • Confrontare frazioni e riconoscere quelle proprie, improprie, apparenti, equivalenti, decimali. • Capacità di trasformare un numero decimale in frazione decimale e viceversa. • Capacità di calcolare la percentuale (sconto e interesse) e rappresentarlo graficamente. • Riconoscere l'operazione di elevamento a potenza e la relativa utilità.

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p>MATEMATICA</p> 	<p>Operare con figure geometriche, grandezze e misure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali figure geometriche e le loro proprietà. • Conoscere il cerchio e le sue proprietà. • Utilizzare i movimenti per le trasformazioni geometriche. • Servirsi delle figure piane per la costruzione di solidi. • Costruire figure piane e solide con compasso, riga e squadra. • Scomporre poligoni regolari per la costruzione di poligoni equiestesi. • Scoprire l'unità di misura idonea per il calcolo delle superfici. • Scoprire le formule inverse di ciascun poligono e saperle applicare. • Conoscere, confrontare, utilizzare procedimenti di misura lineare, di capacità, di peso e di tempo.
 <p>SCIENZE</p>	<p>Osservare, fare domande, fare ipotesi e verificarle</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del modo fisico, biologico e tecnologico</p> <p>Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare fenomeni fisici, chimici e naturali interrogandosi sulla origine. • Cogliere la relazione causa /effetto dei fenomeni individuati. • Conoscere il corpo umano. • La cellula: struttura, funzione, confronto fra cellula animale e vegetale. • Conoscere i cinque sensi e loro funzioni. • Tessuti, organi, apparati e loro funzioni. • Alimentazione: capire le fondamentali utilizzazioni delle sostanze, valore degli alimenti, composizione nutritiva dei cibi. • Descrivere e analizzare modalità di trasformazioni della materia. • Ricostruire il ciclo della materia. • Realizzare esperimenti che aiutino a comprendere fenomeni fisici e chimici. • Conoscere l'impiego delle varie forme di energia, le trasformazioni, le fonti energetiche rinnovabili...

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p>EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE</p> 	<p>Produrre messaggi con l'uso di diversi linguaggi, tecniche e materiali</p> <p>Leggere, comprendere, produrre e rielaborare immagini di diverso tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. • Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su rapporti di vario tipo. • Analizzare e consolidare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo. • Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini. • Esprimersi e comunicare mediante tecnologia multimediali. • Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. • Saper decodificare l'immagine filmica
<p>EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA</p> 	<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Ascoltare brani musicali di vario genere, stile e cultura diverse.
<p>EDUCAZIONE MOTORIA</p> 	<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Affinare la conoscenza dei propri segmenti corporei e degli schemi motori di base. • Acquisire coscienza delle diverse posizioni del corpo in rapporto allo spazio, sviluppando un corretto controllo muscolare. • Affinare il controllo della respirazione rapportandola al tipo di richiesta motoria. • Ampliare l'acquisizione di accoppiamento motorio, ritmo, orientamento, velocità di reazione ed esecuzione. • Saper comunicare il proprio modo di essere e di esprimersi con l'ausilio del linguaggio musicale. • Partecipare ad attività ludiche interagendo in modo collaborativo e personale con i compagni. • Partecipare ad attività ludiche non codificate apportando modifiche personalizzate