







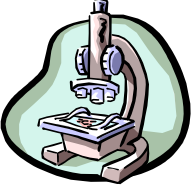
CURRICOLO FORMATIVO CLASSI TERZE

Disciplina	Indicatori	Descrittori
 <p style="color: green; font-weight: bold; margin-top: 20px;">LINGUA ITALIANA</p>	<p>Ascoltare comprendere e comunicare oralmente</p> <p>Leggere e comprendere testi di diverso tipo</p> <p>Produrre e rielaborare testi scritti</p> <p>Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere ed individuare gli elementi essenziali di un testo. • Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione) in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. • Leggere silenziosamente per acquisire la capacità di attenzione e riflessione. • Leggere testi narrativi, descrittivi, mitologici, informativi e argomentativi. • Leggere, comprendere e memorizzare poesie. • Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio e per piacere. • Costruire frasi e periodi per elaborare testi. • Produrre semplici testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativi e informativo in gruppo e individualmente. • Inventare racconti reali e fantastici. • Produrre poesie in gruppo ed individualmente, utilizzando anche la similitudine, la metafora e la personificazione. • Avviare alle abilità di sintesi attraverso tecniche e strumenti vari. • Usare schemi grafici e diagrammi. • Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. • Convenzioni ortografiche. • Concetto di frase. Riconoscere le parti di un enunciato (soggetto, predicato, espansioni). • Segni di punteggiatura all'interno del discorso diretto e indiretto. • Coniugazione del verbo: persona, tempo, modo indicativo. • Nomi, articolo, aggettivo. • Memorizzazione di poesie. • Arricchire il lessico attraverso l'uso del dizionario



<i>Disciplina</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>
<p>LINGUA INGLESE</p> 	<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi</p> <p>Leggere e comprendere espressioni utili per semplici interazioni</p> <p>Sostenere una facile conversazione riferita ad ambiti lessicali conosciuti</p> <p>Rilevare le diversità culturali e riflettere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riprodurre suoni. • Abbinare suoni/parole. • Seguire semplici istruzioni, eseguire ordini. • Riconoscere le lettere dell'alfabeto. • Chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni. • Riconoscere parole chiave in brevi storie e associare illustrazioni e indizi sonori alle sequenze narrative. • Presentare se stessi e gli altri. • Riordinare e interpretare fumetti, didascalie e sequenze narrative in riferimento a piantine, foto, disegni, tabelle. • Partecipare a scambi verbali tipici della routine scolastica (appello, espressioni di saluto, formule di cortesia etc.) • Scambiare messaggi e descrizioni relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri, dimensione e forma degli oggetti di uso comune. • Memorizzare e riprodurre filastrocche, conte, action songs • Individuare luoghi e oggetti familiari e descriverne le caratteristiche generali. • Scoprire differenze culturali all'interno dei gruppi (familiari, scolastici..). • Rilevare tratti distintivi della civiltà inglese.
<p>TECNOLOGIA E INFORMATICA</p> 	<p>Conoscere le principali caratteristiche dei materiali</p> <p>Conoscere e utilizzare linguaggi multimediali</p> <p>Utilizzare l'informatica come supporto alle discipline di studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà di alcuni materiali degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...) • Usare strumenti per la realizzazione di oggetti. • Accedere a Internet per cercare informazioni. • Scrivere semplici brani utilizzando programmi di videoscrittura. • Realizzare semplici presentazioni • Disegnare e colorare immagini utilizzando semplici programmi di grafica. • Realizzare semplici diagrammi di flusso. • Utilizzo di software specifici.

<i>Disciplina</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>
 <p>MATEMATICA</p> 	<p>Introduzione al pensiero razionale (da coordinare con tutte le discipline nelle attività educative e didattiche promosse)</p> <p>Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi</p> <p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio: utilizzare le terminologie relative a numeri, figure e relazioni (raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni). • Capacità di analizzare analogie e differenze in contesti diversi (acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico). • Individuare elementi utili per le rilevazioni statistiche. • Eseguire un grafico. • Tabulare, leggere e commentare. • Fare previsioni e verificarle. • Qualificare situazioni incerte (probabilità). • Eseguire esercizi di combinatoria. • Capacità di cogliere situazioni problematiche sulla realtà di ogni giorno. • Capacità di formulare oralmente e per iscritto testi nati da esperienze diverse. • Capacità di comprendere il valore della domanda e di formulare la relativa risposta. • Capacità di usare le strutture per la soluzione di problemi. • Capacità di distinguere le strutture da adattare ai testi. • Capacità di risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. • Individuare il valore posizionale delle cifre nella base dieci e nelle altre basi. • Distinguere la funzione di gruppo dalla funzione di valore. • Conoscere e distinguere le quantità entro il mille. • Acquisire la tecnica delle quattro operazioni. • Eseguire calcoli usando macchine e diagrammi. • Riconoscere le proprietà delle operazioni. • Introdurre alla distinzione tra parte intera e parte decimale del numero. • Acquisire il concetto di frazione. • Conoscere ed usare l'euro e i suoi componenti. • Uso pratico del denaro.

<i>Discipline</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>
 <p>MATEMATICA</p>	<p>Operare con figure geometriche, grandezze e misure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolare unità di misura non convenzionali. • Individuare il rapporto di ingrandimento e di rimpicciolimento con il disegno. • Individuare il rapporto con le quantità. • Individuare i rapporti tra unità di misura. • Applicare praticamente la misurazione come unità di misure lineari, di capacità, di peso. • Idea di convenzione universale. • Equivalenze tra misure • Definire gli elementi geometrici: linee, rette, semirette, punti... • Scoprire la simmetria interna ed esterna di una figura. • Individuare assi di simmetria in figure e forme. • Intuire il concetto di perpendicolarità • Conoscere e rappresentare rette perpendicolari. • Conoscere e rappresentare rette parallele. • Scoprire la traslazione in senso orizzontale, verticale, obliqua. • Scoprire la rotazione con le sue varianti ed invarianti (la rotazione rispetto ad un punto e ad un centro). • Conoscere e costruire le principali figure geometriche del piano. • Intuire il rapporto tra superfici e perimetri.
<p>SCIENZE</p> 	<p>Osservare, fare domande, fare ipotesi e verificarle.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico.</p> <p>Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i fenomeni e ricordarne i processi in relazione al tempo. • Distinguere relazioni causali. • Individuare criteri per definire l'area di indagine. • Acquisire abilità a formulare ipotesi plausibili. • Acquisire termini relativi a contenuti specifici con particolare attenzione ai fenomeni nello spazio. • Acquisire conoscenze relative a tecniche antiche e moderne sui metodi d'indagine degli scienziati. • Saper relazionare verbalmente un'esperienza. • Conoscere le relazioni tra elementi fondamentali naturali: acqua, aria, suolo. • Comprendere l'evoluzione della vita sulla terra. • Riconoscere ambienti e cicli naturali; le catene alimentari. • Intervenire nelle discussioni in modo appropriato. • Formulare proposte in merito agli argomenti. • Ripetere autonomamente le esperienze già eseguite e provarne di nuove. • Riorganizzare i dati acquisiti secondo un nuovo punto di vista.

<i>Disciplina</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>
 <p>EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE</p> 	<p>Produrre messaggi con l'uso di diversi linguaggi, tecniche e materiali</p> <p>Leggere, comprendere, produrre e rielaborare immagini di diverso tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra le cose e i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda. • Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche. • Modellare materiali vari anche in relazione ad argomenti interdisciplinari. • Riprodurre immagini con tecniche antiche, tradizionali e non convenzionali. • Utilizzare software di grafica. • Leggere immagini di quadri famosi riconducendoli ad esperienze vissute. • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, dal punto di vista sia informativo sia emotivo.
<p>EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA</p> 	<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare in coro o individualmente brani musicali di differenti repertori. • Avviare alla conoscenza e all'uso dei parametri che definiscono i suoni (durata, intensità, altezza, timbro) • Eseguire ritmi e danze ascoltando brani musicali.
<p>EDUCAZIONE MOTORIA</p> 	<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare e orientare il proprio corpo nello spazio. • Consolidare gli schemi motori e posturali. • Conoscere e controllare la respirazione. • Organizzare i movimenti in sequenze motorie più complesse. • Riconoscere, riprodurre ed eseguire con movimenti adeguati un ritmo. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. • Cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente in una competizione. • Valorizzare le qualità personali . • Rielaborare e progettare, nel gruppo, nuove situazioni di gioco.