



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

BANDO DI SELEZIONE

“CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO DELL'OPERA” STAGIONE 2010-2011

Il Teatro dell'Opera di Roma indice una selezione per l'ammissione al **Coro di Voci Bianche del Teatro dell'Opera** per la Stagione 2010-2011. La partecipazione al Coro per gli anni successivi sarà subordinata al superamento degli esami di conferma che verranno indetti annualmente.

Art.1

Sono ammessi i ragazzi e le ragazze di età non inferiore agli 8 anni e che non abbiano ancora compiuto i 15 anni d'età alla data della prova di ammissione.

Art.2

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte in carta semplice secondo l'apposito modulo in allegato, devono pervenire a: Fondazione Teatro dell'Opera di Roma – Ufficio Concorsi e Selezioni – piazza Beniamino Gigli, 7 – 00184 Roma, oppure via e-mail in formato word o pdf all'indirizzo concorsi.selezioni@operaroma.it. entro e non oltre il 9 febbraio 2011. Il termine stabilito è perentorio e, pertanto, non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi ragione, siano state inoltrate successivamente.

Art.3

Con la domande di ammissione, secondo l'apposito modulo che dovrà essere compilato in ogni sua parte, i candidati devono dichiarare di aver letto l'informativa sulla privacy prevista dal D.L.vo 196/2003, nonché l'accettazione del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Art.4

La prova di ammissione sarà volta ad accertare le attitudini vocali e musicali, l'intonazione ed il senso ritmico del candidato che potrà presentare un breve brano a piacere.

Art.5

La selezione si svolgerà nel mese di febbraio 2011 nei giorni di sabato 12 e domenica 13 secondo gli orari che verranno comunicati dal Teatro dell'Opera di Roma.

Art.6

Alla selezione i candidati dovranno presentarsi accompagnati da uno dei genitori o da un adulto munito di documento di riconoscimento in corso di validità e di delega scritta da parte dei genitori o dagli esercenti la patria potestà con allegata copia di documento di riconoscimento dei medesimi.

Art.7

La selezione si svolgerà presso la sala prove “Respighi” (già Tiffany), sita in galleria Regina Margherita 11, ingresso da via Napoli o via Agostino Depretis, Roma.



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Art.8

Il 18 febbraio 2011 verranno comunicati direttamente alle famiglie i risultati della selezione con indicazione dell'idoneità o non idoneità del ragazzo al **Coro di Voci Bianche del Teatro dell'Opera**. I candidati verranno contattati per avviare le pratiche di iscrizione.

Il Teatro è comunque esente da qualunque responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario ai recapiti indicati nella domanda di ammissione.

Art.9

I candidati che risulteranno idonei saranno ammessi alle attività del Coro di Voci Bianche che si articoleranno, di base, in 2 prove settimanali di due ore ciascuna, il martedì ed il venerdì dalle 17,30 alle 19,30, compatibilmente con le esigenze di produzione della Fondazione. Per tale motivo, la Fondazione si riserva di apporre opportuni cambiamenti nello svolgimento delle lezioni e delle prove. Fra le attività del **Coro di Voci Bianche** è prevista anche la partecipazione alla programmazione istituzionale del teatro negli orari di prove e spettacoli secondo le esigenze di produzione, nonché eventuali trasferte per attività decentrate, costituendo tutto ciò condizione essenziale di partecipazione.

Art.10

I candidati ammessi a far parte del **Coro di Voci Bianche del Teatro dell'Opera** dovranno provvedere al pagamento di euro 50,00 mensili per la frequenza.

Art.11

All'inizio di ogni stagione gli allievi verranno sottoposti ad una verifica con modalità analoghe a quelle di ammissione e che determinerà la permanenza nelle attività.

Informativa sulla privacy.

Ai sensi dell'art.13, 1° comma del Decreto Legislativo 30.6.2003 n.196, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro dell'Opera di Roma per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di ammissione;

L'eventuale rifiuto di fornire dati personali, o la mancata autorizzazione al trattamento dei dati sensibili, comporta l'impossibilità di ammissione alla selezione. Per i candidati ammessi il trattamento dei dati personali – ai sensi del succitato decreto- sarà finalizzato all'attività scolastica per le competenze amministrative, le necessità relative agli spettacoli ed alle iniziative scolastiche e didattiche. La mancata autorizzazione al trattamento degli stessi comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività scolastica.

Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma con sede in Roma, Piazza Beniamino Gigli, 7 00184 Roma.

IL SOVRINTENDENTE
Caterlo De Martino